



CORSO DI FOTOGRAFIA CLINICA

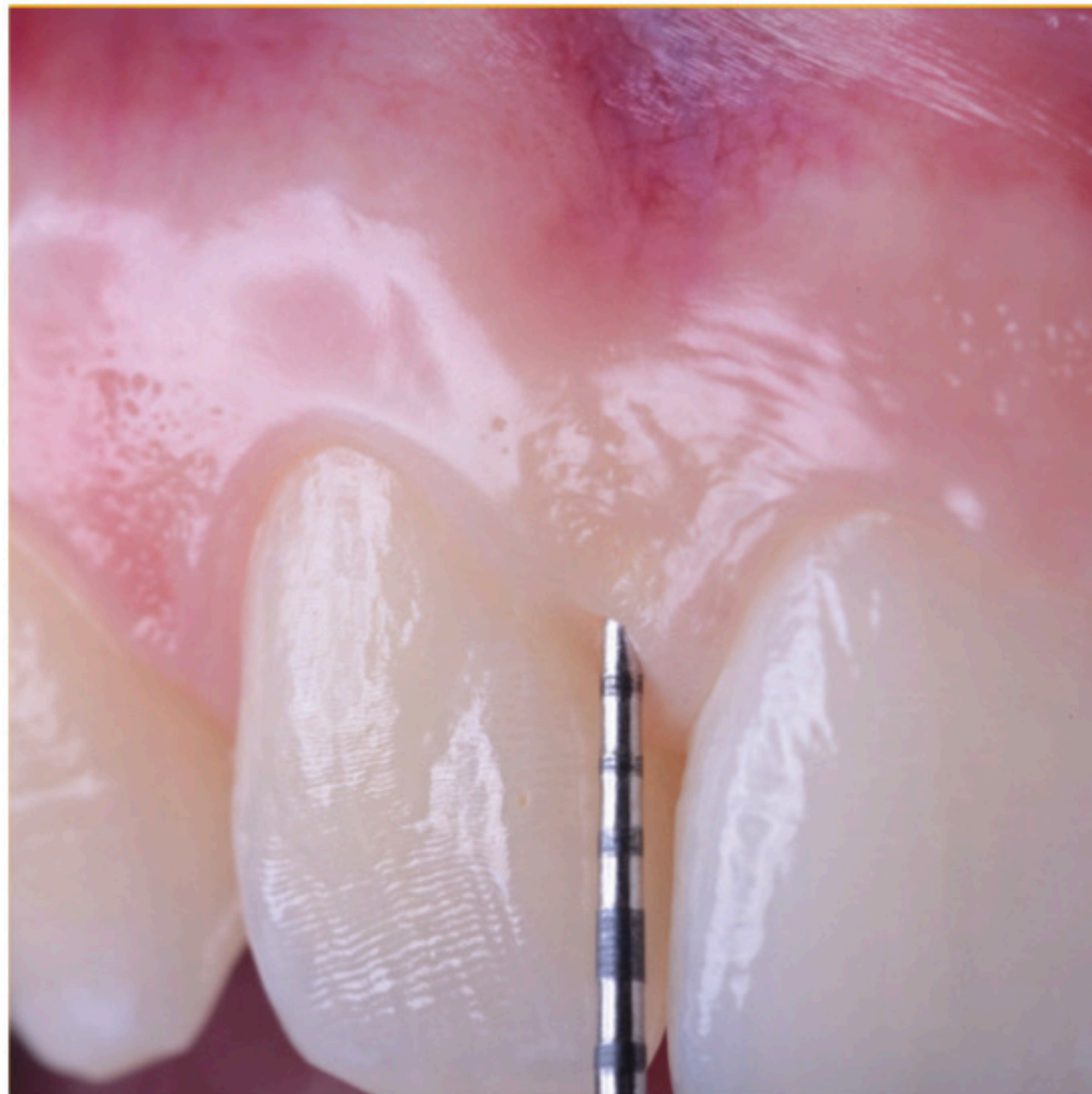
dr. Andrea Barni

Un percorso formativo pensato per rendere le assistenti autonome nella gestione della fotografia clinica, per integrarla in modo strutturato nel flusso di lavoro dello studio e migliorare l'efficienza e la qualità della comunicazione clinica.

Perché investire nella fotografia clinica

La fotografia è uno strumento clinico a tutti gli effetti: documenta, comunica e valorizza il lavoro dello studio.

Formare il team significa creare standard, ridurre errori e risparmiare tempo.





Programma del corso

Parte teorica

- Principi di fotografia clinica
- Inquadrature standard odontoiatriche
- Luce, impostazioni, smartphone e fotocamera

Parte pratica

- Esercitazioni guidate
- Simulazione del flusso reale di studio
- Controllo qualità delle immagini

Formati disponibili

- Corsi di gruppo in presenza
- One to One

Andrea Baruffaldi

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università dell'Insubria, con una tesi sperimentale dedicata alla chirurgia computer-guidata, ambito che ha segnato fin da subito il suo interesse per l'integrazione delle tecnologie digitali nella pratica clinica. Nel corso degli anni ha orientato la propria attività verso l'odontoiatria digitale, l'ortodonzia con allineatori e la medicina estetica del volto, sviluppando un approccio clinico che unisce scanner intraorali, pianificazione digitale e stampa 3D per migliorare precisione, predicibilità e personalizzazione dei trattamenti.

Ha preso parte come relatore a numerosi eventi scientifici nazionali e internazionali, collaborando come trainer e opinion leader con aziende del settore odontoiatrico e della medicina estetica. È autore di diverse pubblicazioni scientifiche e mantiene un impegno costante nella divulgazione e nella formazione professionale.

Ricopre incarichi istituzionali come docente e formatore presso IAPEM (International Academy of Practical Aesthetic Medicine) e come Responsabile Regionale Emilia-Romagna per ASMEO (Associazione Scientifica di Medicina e Odontoiatria Estetica), oltre all'incarico di Segretario culturale per la sezione Andi di Piacenza.

Svolge la propria attività clinica tra Piacenza e Milano, dove si dedica in particolare ai flussi digitali applicati all'odontoiatria protesica, all'ortodonzia con allineatori e alla medicina estetica del viso.

www.andreabaruffaldi.com

andrea@studiobaruffaldi.it

